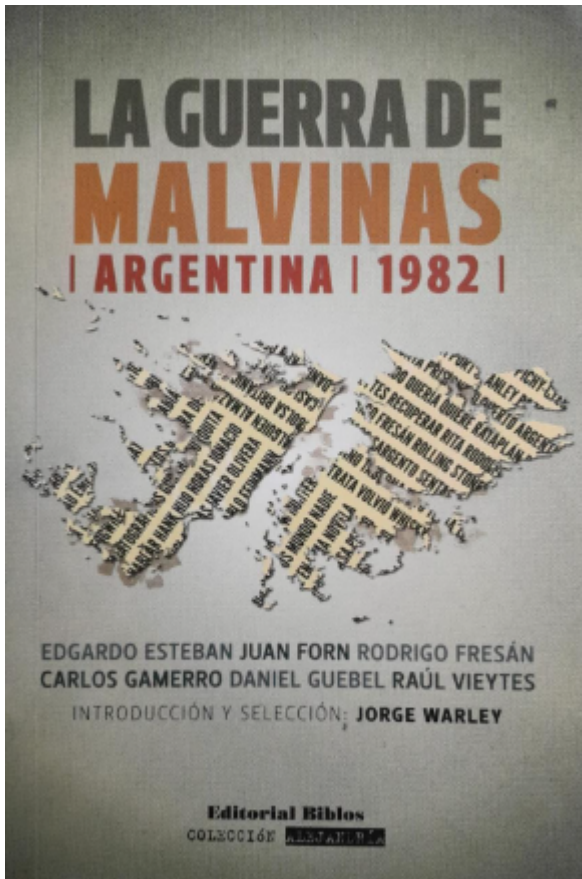


La guerra de Malvinas.

Argentina 1982



Aunque no formaba parte de los cálculos de ningún analista político, el intento de recuperación de las islas Malvinas por parte de la dictadura militar más sangrienta que la Argentina haya conocido y la guerra subsiguiente sacudieron el mundo, se llevaron la vida de muchos encendieron movilizaciones, debates y una catarata de discursos e imágenes. Esa marea que aún no cesa de a poco fue decantando en un conjunto de obras artísticas que, desde múltiples perspectivas, buscaron representar aquel enfrentamiento y su eco de tormenta. Este volumen, además de una introducción y una serie de notas que pretenden devolver en forma somera aquellos hechos a la manera de un ayuda memoria, ofrece una antología de narraciones que tienen como tema central los sucesos bélicos ocurridos en el Atlántico sur hace tres décadas. Se trata de cuentos y fragmentos de novelas seleccionados con un sentido conclusivo, algunas canciones y poemas de autores que en esos tiempos hacían sus primeras armas.

También se incluye una selección de dos guiones cinematográficos *Los chicos de la guerra*, de Bebe Kamin. Esta nueva edición también incorpora un fragmento de las memorias de Edgardo Esteban, iluminados por el fuego, en las que se basó el guión de la película homónima. Algunos de los materiales reunidos son conocidos, otros no tanto. El conjunto intenta encender la mecha de la memoria y sacudir la monotonía de los lugares comunes con los que habitualmente se trata el tema.

Este libro se encuentra en nuestro [acervo bibliográfico](#).

Revision #3

Created 17 April 2023 21:13:25 by Eduardo Romero

Updated 2 May 2023 16:46:12 by Eduardo Romero